СРЕДА. **НИЖЕГОРОДСКІЯ** 13 АВГУСТА.

ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

1847 № 50.

Нижегородская хроника.

Надо сознаться, что предрекая воздухоплавателю Г. Регенти многочисленную публику, мы къ чрезвычайному сожалѣнію нашему сильно ошиблись. Мы и доселѣ не можемъ себѣ объяснить такого страннаго явленія: какъ столь рѣдкое и вполнѣ замѣчательное зрѣлище невозбудило никакого любопытства въ Нижегородскомъ обществѣ. Между тѣмъ Г. Регенти исполнилъ свое дѣло прекрасно; какъ было объявлено въ афишѣ: въ воскресенье 10 августа съ трехъ часовъ началось наполненіе шара газомъ болѣе нежели изъ 20 огромныхъ желѣзныхъ ретортъ; изъ самаго приготовленія къ путешествію можно было видѣть, что г. Регенти мастеръ своего дѣла и уже не въ первый разъ отправляется на опасную прогулку за облака.—Къ 6-ти часамъ наполненіе газомъ кончилось, шаръ былъ готовъ, который немедленно былъ прикрѣпленъ къ красиво отдѣланной лодочкѣ.—Г. Регенти окинувъ печальнымъ окомъ пустыя скамьи, окружавшія его колоссальный экипажъ, учтиво раскланялся съ тѣми немногими, которые пришли взглянуть на его искуство, велѣлъ отрѣзать шелковые шнурки удерживавшіе шаръ и быстро понесся въ воздухѣ при громѣ музыки и рукоплесканій.—Шаръ такъ скоро поднимался, что неболѣе какъ чрезъ пять минутъ послѣ его отправленія невсякій глазъ могъ разглядѣть черную точку качавшуюся въ синевѣ воздуха, точку, которая къ вечеру отъ лучей заходящаго солнца сдѣлалась блестящею какъ звѣзда, то скрывающеюся въ облакахъ, то снова проглядывающею въ ясномъ небѣ.—Не умѣемъ навѣрное сказать гдѣ спустился г. Регенти, знаемъ только то, что онъ совершилъ свое путешествіе благополучно и вполнѣ добросовѣстно.—Не знаемъ пріятна ли была прогулка г. Регенти въ воздухѣ, но понесчастію убѣждены, что на землѣ встрѣченъ онъ былъ большою непріятностію. Судя по слухамъ онъ понесъ огромной убытокъ, такъ что не собралъ и четвертой части того, что ему стоитъ шаръ и прочіе аппараты.—Вполнѣ сожалѣя объ этой неудачѣ г. Регенти, мы надѣемся что счастливое окончаніе его перваго путешествія привлечетъ въ слѣдующій разъ большее число зрителей, это одно изъ желаній, которое долженъ раздѣлять всякій образованный человѣкъ, тѣмъ болѣе, что г. Регенти не хочетъ эгоистически воспользоваться прибылью, но часть ея жертвуетъ по чувству благотворительности въ пользу Нижегородскаго Дѣтскаго Пріюта.—Отдавъ должную честь искуству Г. Регенти и искреннее сожалѣніе о его неудачѣ,—исполняемъ наше обѣщаніе читателямъ, представляя на судъ ихъ критическій обзоръ г. Ав—ва игры посѣтившихъ насъ артистовъ, начиная съ представленія 1-го августа.—

═

НИЖЕГОРОДСКІЙ ТЕАТРЪ

Наконецъ, благодаря Бога, можно говорить о Нижнемъ, не ломая голову надъ тѣмъ, что сказать про него, наступилъ нашъ сезонъ, на ску-

чающую толпу повѣяло столичной жизнью, лица прояснились, съѣхались со всѣхъ сторонъ и наживающіе и проживающіе, веселящіе и веселящіеся. Ярмарка въ полномъ разгарѣ: какъ и въ предыдущіе годы наѣхали къ намъ артисты, эквилибристы, волтижеры и проч. и проч. фельетону предстоитъ рѣдкое удовольствіе познакомить читателя съ разнообразною группою развлеченій, которую доставляетъ ярмарка его вѣчно скучающему любопытству и записывать въ свою хронику рядъ увеселеній, которыми какъ и всѣ губернскіе города такъ не богатъ Нижній въ остальное время года. Рѣже слышатся въ обществѣ, въ трое увеличившемся пріѣзжими, ежедневные мелочные пересуды, меньше говорятъ про странности одного, враньѣ другаго, волокитство третьяго, про новый головной уборъ какой нибудь дамы, подаренный ей любезнымъ мужемъ, или про новую прическу мужа, сдѣланную ему его женою; предметъ разговора ширѣ, общественнѣе; содержаніе его разнообразнѣе, и лѣтопись, отголосокъ общества, съ радостію поднимаетъ свой тонъ на нѣсколько актовъ выше. Начиная перечень настоящихъ развлеченій, по справедливости первое слово должно быть сказано о театрѣ. Дирекція его сдѣлала съ своей стороны все, чтобы угодить разнообразной толпѣ посѣтителей отъ перваго ряда креселъ до райка включительно. Живокини съ сыномъ, Самаринъ, Нѣмчиновъ, давно уже появились на сценѣ большаго ярмарочнаго театра и вотъ первое августа двери малаго театра отворились для любопытной массы зрителей, которая наперерывъ спѣшила увидать съ нетерпѣніемъ жданнаго петербургскаго гостя г. Мартынова. Еслибы его комическій талантъ не достигъ давно границы возможнаго, мы бы сказали что онъ въ нынѣшній пріѣздъ развернулся еще болѣе. Первый спектакль, въ которомъ участвовалъ г. Мартыновъ состоялъ изъ четырехъ пьэсъ». Комедія съ дядюшкой или водевиль съ племянниками» Сто тысячь, Дѣловой человѣкъ, и, Комната съ двумя кроватями,, онъ игралъ въ трехъ послѣднихъ. Комедія съ дядюшкой шла хорошо, благодаря оживленной игрѣ г. Живокини 1-го, хотя должно замѣтить что роли моглибы и должны бы быть вытвержены получше; г. Живокини 2-й едвали неначавшій свои дебюты въ первой разъ на здѣшней сценѣ не останавливаетъ на себѣ вниманія зрителя, впрочемъ это можно отнесть къ его молодости и незнанію сцены, впрочемъ онъ развязенъ, недуренъ собою, молодъ и можетъ многое выиграть подъ руководствомъ своего отца, хотя желательно чтобы тотъ непередалъ ему своей наклонности къ фарсамъ, которые такъ смѣшатъ раекъ и такъ много вредятъ благородству игры. Мы нарочно высказали сначала своемнѣніе объ этихъ артистахъ, чтобы не отвлекаясь могли отдать безусловную похвалу игрѣ г. Мартынова. Роль Чепыжникова въ Сто тысячахъ дала ему случай показать свой талантъ во всемъ блескѣ; переходъ отъ радостей къ подозрѣнію, веселенному услужливымъ пріятелемъ, отъ подозрѣній къ ревности, наконецъ отчаяніе бѣднаго добраго чиновника, никогда несомнѣвавшагося въ вѣрности своей жены и вдругъ насчитавшаго у нее четырехъ любовниковъ были переданы въ совершенствѣ; жаль только что эта оживленная пьэса была дана передъ Дѣловымъ человѣкомъ, въ которой дѣйствіе идетъ медленно и нѣсколько моно-тонно, отъ чего послѣдняя пьеса много потеряла; но въ ней Г. Мартыновъ былъ неподражаемъ: ни разу онъ не отступалъ отъ своей роли степеннаго чиновника, бывшаго Секретаремъ въ Сенатѣ, который съѣлъ зубы на крючкотворствѣ и разсуждаетъ о взяткахъ какъ о чемъ то необходимо должнымъ; ни разу онъ не поторопился ни однимъ словомъ и неуронилъ важности Начальника Отдѣленія твердо убѣжденнаго въ томъ, что, и насъ ужъ непроведешъ.

Въ Комнатѣ съ двумя кроватями одна кровать была занята Г. Живокини; отдавая должную справедливость бойкой и веселой игрѣ его все таки надобно сознаться что игра Г. Мартынова была гораздо проще естественнѣе и благороднѣе; тутъ ясно видно было преимущество игры надъ фарсомъ; но въ концѣ пьэсы насъ не пріятно поразили вводныя остроты о Мартышкѣ и Животинѣ; къ нему эта не умѣстная шутка передъ публикой, которая за недостаткомъ двухъ рядовъ креселъ сѣла на скамьи, но не приняла грубаго вкуса зрителей, оттесненныхъ ею въ раекъ; особенно странно было слышать подобныя остроты отъ г. Мартынова, про котораго говорятъ что онъ играетъ какъ будто на сценѣ благороднаго театра.

Въ антрактѣ этого спектакля г. Титовъ танцовалъ стиріанскій танецъ, мы упоминаемъ объ этомъ только для того, чтобы высказать наше удивленіе дирекціи, которая ангажируетъ подобныя безталантности и что еще хуже пускаетъ ихъ портить прекрасно составленный спектакль; она имѣетъ г. Грузинцова, который танцуетъ несравненно лучше: зачѣмъ же даромъ платить деньги!

Въ то самое время когда публика малаго театра въ пятый разъ вызывала г. Мартынова, на большомъ театрѣ играли Горе отъ ума и г. Живокини участвовавшій въ 2-хъ пьэсахъ на маломъ театрѣ, успѣлъ заслужить громкія рукупле-

скапья въ ролѣ Репетилова. Несмотря на всегдашній интересъ такой комедіи какъ «Горе отъ ума» мы отказали себѣ въ удовольствіи видѣть ее чтобы не пропустить перваго появленія г. Мартынова и только во время антракта успѣли прослушать конецъ комедіи. Не произнося своего сужденія объ исполненіи пьесы, изъ которой слышали только отрывокъ, замѣтимъ что послѣдній монологъ Чацкаго былъ переданъ г. Самаринымъ съ жаромъ слишкомъ трагическимъ. Чацкій прежде всего человѣкъ свѣтскій онъ непозволитъ себѣ въ обществѣ ломать руки и говорить со слезами на глазахъ, его сила въ насмѣшкѣ и въ ней то онъ изливаетъ всю желчь, которая душитъ его. Этимъ кончимъ мы нашу статью, поблагодаривъ г. Соколова, управляющаго театромъ, на который въ нынѣшній сезонъ онъ привлекъ столько прекрасныхъ артистовъ.—

М. А—въ.

О пріѣхавшихъ и выѣхавшихъ особахъ первыхъ четырехъ классовъ:

Августа 7 ч. командиров. по ВЫСОЧАЙШЕМУ повелѣнію дѣйст. стат. сов. *Якобсонъ*, изъ Москвы команд. 6-го пѣхот. корп. гене. отъ инфан. *Тимофеевъ* ост. въ Кремлев. Части; изъ Москвы дѣйст. стат. сов. *Собакинскій* ост. въ Рождест. Части.

Въ Москву отст. ген. майоръ *Нарышкинъ*.

ЧАСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

МИКРОСКОПЫ

Новоизобрѣтенные, посредствомъ которыхъ можно разсматривать самыхъ мельчайшихъ насѣкомыхъ, продаются по 20 коп., у г. Карли, содержателя космопонорамы на Нижегородской Ярмаркѣ близь театра 2.

РОЯЛИ И ФОРТЕПІАНЫ

Прибывшій изъ Спбурга фортепіанный мастеръ Гольмъ имѣетъ честь извѣстить здѣшнюю публику, что онъ имѣетъ концертныя рояли и фортепіаны самаго высокаго достоинства, которыя можно видѣть въ Часовой Линіи въ лавкѣ подъ № 2.—2.

О ПРОДЖѢ ЛОШАДЕЙ

Продаются лучшей Англійской породы лошади завода Гг. ВСЕВОЛОЖСКИХЪ. Гг. покупатели могутъ видѣть и торговать ихъ въ Кунавинѣ, въ собственномъ Гг. Всеволожскихъ мѣстѣ.—1.

ОТЪ ОГНЯ РОССІЙСКАГО СТРАХОВАГО ОБЩЕСТБА.

РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОТЪ ОГНЯ ОБЩЕСТВО, имѣвшее 20-лѣтнюю привиллегію, съ 27-го Іюля 1827 по 27-е Іюля 1847 года, получило, по ВЫСОЧАЙШЕ утвержденному уставу, дозволеніе продолжать дѣйствія свои на неопредѣленное время, безъ исключительныхъ правъ, подъ названіемъ: РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОТЪ ОГНЯ ОБЩЕСТВО УЧРЕЖДЕННОЕ ВЪ 1827 ГОДУ-

Обществу сему, коего наличный основный капиталъ, ЧЕТЫРЕ МИЛЛІОНА РУБ. СЕР., предоставлено право страховать отъ огня по всей Россіи имущества всѣхъ родовъ.

Правленіе Общества, прежде напечатанія и опубликованія новаго устава его, честь имѣетъ объявить во всеобщее свѣдѣніе, что по окончаніи привиллегіи Общества, 27 числа текущаго Іюля, застрахованіе имуществъ будетъ имъ производиться по всему Государству, съ уменьшеніемъ страховыхъ премій, по-крайней-мѣрѣ, на 10 процентовъ противу назначенныхъ въ учрежденіи Общества, ВЫСОЧАЙШЕ конфирмован-

нымъ 22 Іюня 1827 года, и сверхъ-того страховые полисы и страховыя доски выдаваемы будутъ безденежно: а при новыхъ застрахованіяхъ: описи, оцѣнки и планы, будутъ дѣлаемы архитекторами Общества, безъ платежа со стороны владѣльцовъ.

Правленіе Общества находится въ С. Петербургѣ, 1-й Адм. Части, по Гороховой улицѣ, на углу Большой Морской, въ д. купца Елисѣева, бывшемъ Лерха.—1.

ОТЪ ПОВѢРЕННАГО СТРАХОВАГО ОТЪ ОГНЯ ТОВАРИЩЕСТВА САЛАМАНДРА.

Повѣренный по дѣламъ страховаго отъ огня товарищества *Саламандра*, въ Нижегородской Губерніи имѣетъ честь извѣстить Гг. владѣльцевъ домовъ, заводовъ и фабрикъ и всѣхъ желающихъ застраховать свое имущество отъ пожарныхъ случаевъ, что правленіе сего товарищества съ 27 іюля сего года, т. е. со дня прекращенія исключительныхъ привиллегій 1 и 2-го страховыхъ отъ огня обществъ, въ правѣ принимать застрахованія, какъ движимаго, такъ и недвижимаго имущества.—

Съ того же дня, до нынѣ существовавшая уступка 10% съ преміи прекращается, а вмѣсто того установлены преміи по новой табели, по которой всѣ платежи убавлены отъ 10 до двѣнадцати процентовъ.

Въ конторѣ повѣреннаго, находящейся въ домѣ *Барышова* на Верхней Площади будутъ принимаемы объявленія, о желаніи страховать, ежедневно съ 8 часовъ утра до 11 часовъ и послѣ обѣда съ 3-хъ до 6 часовъ вечера кромѣ (воскресныхъ и праздничныхъ дней) и всякій желающій имѣть нужныя ему по сему предмету свѣдѣнія, будетъ удовлетворенъ съ должною готовностію.

Правленіе Товарищества, поставило себѣ въ обязанность при разчетахъ за убытки по пожарнымъ случаямъ, вполнѣ исполнять всякое справедливое требованіе страхователей.—2.

О ПРІѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ.

съ 9 по 13 Августа 1847 года.

Пріѣхали въ Нижній—Новгородъ.

Изъ Спбурга стат. сов. *Семеновъ* и тит. сов. *Пѣмцовъ*, изъ Лукоянова генеральн. штаба подполк. *Турнау*, изъ Рязани кол. рег. *Соминъ*, изъ Москвы кол. асс. *Черновъ*, изъ Симбирска тит. сов. *Снегиревъ*, изъ Арзамаса *Поповъ* остан. въ Рожд. Части; изъ Балахны начал. 2-й дистан. Путей Сообщ. подпор. *Касперовичъ* изъ Москвы композит. Императорскихъ театровъ *Варламовъ*, изъ Казани губ. секр. *Кузнецовъ*, изъ Горбатова отст. гвард. полковъ. *Парышкинъ*, изъ Варнавина пор. *Савинъ*, изъ Москвы тит. сов. *Суховъ*, изъ Архангельска подпор. *Логиновъ*, изъ Ярославля кол. асс. *Копорскій*, изъ Великаго Устюга мальцовъ ост. въ Макарьевской Части; изъ Москвы ст. сов. *Устряловъ* у Барышова кол. асс. *Колоколовъ* въ д. Рыбниковой, лек. *Коноплевъ* у Ермолаева, изъ Арзамаса губ. сек. *Шахаевъ* у Ермолаева.изъ Василя от. подп. князь. *Мустафинъ*, изъ Перми прапор. *Бикреевъ* у Рыбникова, изъ Алатыря кол. секр. *Аристовъ* у Веренинова.

Выѣхали изъ Нижняго—Новгорода.

Въ Москву кол. асс. *Зузитовецкій*, въ Ядринъ тит. сов. *Япульевъ*, въ Москву кол. асс. *Пустошкинъ*, въ Темниковъ губ. секр. *Малаховъ*, въ Москву от. подпол. *Іевличъ* и прапорщ. *Кириловъ*.

Редакторъ П. Мельниковъ.